

豊岡 AM1395KHz
香美 FM77.8MHz

ひょうごラジオカレッジ

令和7年度10月~3月予定表

月	日	番組タイトル	講師名	備考(参考図書、近著など)	
10	4	ひょうご五国の石文化 —ピンク色・赤色・青色・黄色の街並み—	みやけ まさひろ 三宅 正弘 (武庫川女子大学教授)	『石の街並みと地域デザイン 地域資源の再発見』(学芸出版社)	(往復)
	11	源氏物語 人の心の真実 —平安文学の魅力—	ふくしま しょうじ 福嶋 昭治 (国田学園大学名誉教授)	『源氏物語カルチャー講座』(扶桑社)、 『新編日本古典全集 全6冊』共著(小学館)	聴講
	18	利益を測る技術が経済社会を支える —会計の誕生と普及—	さくらい ひさかつ 桜井 久勝 (神戸大学名誉教授、昭和女子大学特命教授、公認会計士)	『会計学入門』(日経文庫)、『財務会計・入門』桜井久勝他編(有斐閣)	(単信)
	25	芸と農 —人生の舵取り—	つるざわ ともきち 鶴澤 友吉 (島の芸農人、義太夫節三味線奏者)	『農が日本の未来を拓く』(株)ブレインワークス編(株)カナリアコミュニケーションズ)	聴講
11	1	農業の未来 —地産地消活動の先に見える景色—	なかむら たかこ 中村 貴子 (京都府立大学大学院准教授)	『共感の農村ツーリズム 人の流動・経済循環を創りたい』中村貴子他編(晃洋書房)	(往復)
	8	古代の歌 —現代によみがえる万葉集—	かげやま ひさゆき 影山 尚之 (武庫川女子大学教授)	『萬葉集の言語表現』(和泉書院)、 『万葉植物の歌 鑑賞事典』(和泉書院)	聴講
	15	アンコールアワー③ 多すぎる菓を減らすには	ひらい みどり 平井 みどり (神戸大学名誉教授、医師・薬剤師)	「あなたのくすりいくつ飲んでいますか？」 (くすりの適正使用協議会)	(単信)
	22	富岡鉄斎と仙境 —文人たちが思い描いた理想郷とは—	ほそり わかな 細里 わかな (清荒神清澄寺 鉄斎美術館学芸員)	『没後100年富岡鉄斎』(毎日新聞社)	聴講
	29	六甲山の大水車群 200年前のローカルSDGs —日本酒を飛躍させたものづくり革命—	つじもと かずよし 辻本 一好 (神戸新聞社経営企画局専任部長編集委員)	『ひょうご五国食物語〜ルーツをめぐるテロワール旅〜』(神戸新聞総合出版センター)	(往復)
12	6	草花の冬支度 —たのしさや草の錦といふ言葉—	たかの さとし 高野 哲司 ((一社)インタープリテーションネットワークジャパン参与)	「兵庫県立明石公園のフジバカマの観察と保護活動」(兵庫生物14巻2号)	聴講
	13	学生参加番組 (スクーリング、本科生の発表から)			(単信)
	20	神戸の戦争孤児 —子どもたちに戦争を伝えるということ—	たけうち さきこ 竹内 早希子 (ノンフィクション作家)	『命のうた 〜ぼくは路上で生きた 十歳の戦争孤児〜』(童心社)	聴講
	27	歌の力を信じて —阪神淡路大震災から30年—	うすい まこと 臼井 真 (神戸親和大学教育学部教授)	『CDブック しあわせ運べるように』(アスコム)、 「しあわせ運べるように」(公式サイト)	(往復)
1	3	知事年頭のあいさつ 学生参加番組 「未来へのメッセージ〜私の戦争体験と記憶〜①」			聴講
	10	学生参加番組 「未来へのメッセージ〜私の戦争体験と記憶〜②」			(単信)
	17	兵庫の産業遺産を未来へつなぐ —湊川隧道と地域—	まえはた あつこ 前畑 温子 (産業遺産写真家)	『女子的産業遺産探検』(創文社)、 『ぐるっと探検☆産業遺産』(神戸新聞総合出版センター)	聴講
	24	仏さまのお姿 —信仰と芸術—	おかもと わたる 岡本 航 (仏画師)	『やさしい仏像の見方』西村公朝 著(新潮社)、 『仏画の鑑賞基礎知識』有賀祥隆 著(至文堂)	(往復)
	31	哲学のはじまり —問いはどこから来るのか—	ながい れい 永井 玲衣 (哲学者)	『さみしくてごめん』(大和書房)、 『水中の哲学者たち』(晶文社)	自由
2	7	iPS細胞による網膜再生 —身近な医療にするために—	たかはし まさよ 高橋 政代 (株)ビジョンケア社長、立命館大学客員教授)	(株)VC Cell Therapy HP「Science」	自由
	14	兵庫県のなりたち —地域の明治維新—	おくむら ひろし 奥村 弘 (神戸大学理事・副学長、兵庫県立歴史博物館館長)	『歴史の見方・考え方 大学で学ぶ「考える歴史」』共著(山川出版社)	自由
	21	韓国の成り立ちをどう見るか —歴史認識をめぐる韓国社会の対立—	まいざわ たつや 米沢 竜也 (神戸大学大学院国際協力研究科 助教)	『はじめて向き合う韓国』浅羽祐樹 他著・編(法律文化社)	自由
	28	オペラの響き	なみかわ ひさみ 並河 寿美 (オペラ歌手、大阪音楽大学特任准教授)	「びわ湖ホール プロデュースオペラ プッチーニ作曲 歌劇『トゥランドット』全3幕」	自由
3	7	思い出のメロディー (学生参加番組)	ひょうごラジオカレッジ学長		自由
	14	平安後期物語 —浜松・寝覚など—	なかにし けんじ 中西 健治 (元立命館大学文学部教授)	『新編 日本古典文学全集27・浜松中納言物語』『28・夜の寝覚』(小学館)	自由
	21	後世に残したい兵庫県の名建築 —明治・大正・昭和—	かわしま ともお 川嶋 智生 (神戸情報大学大学院客員教授、大手前大学史学研究所客員研究員)	『近代神戸の小学校建築史』『宝塚 温泉リゾート都市の建築史』(関西学院大学出版会)	自由
	28	学生参加番組 「ひょうごラジオカレッジで私が学んだこと」			自由

(注) (往復) は本科生往復課題番組 (単信) は本科生単信課題番組 「聴講」 は生涯・名誉聴講生対象の課題番組

「自由」はすべての学生が自由に投稿できる番組

毎月1回テキストを発行しています。

協賛：(公財)井植記念会

くわしくは…… (公財)兵庫県生きがい創造協会内 ひょうごラジオカレッジ まで

〒675-0188 加古川市平岡町新在家902-3 TEL 079-424-3343

